

## 95 Omorfi poli

(t: Yannis Theodorakis/ m: Mikis Theodorakis)

Een Grieks lied op tekst van Yannis Theodorakis en muziek van de grote Mikis Theodorakis dat komt uit de gelijknamige musical. De musical ontstond in de periode 1961 – 62 met teksten, sketches en liederen over de stad. De musical probeerde ook de klassieke Griekse tragedie in een eigentijds kleedje te steken. Het was een periode dat de conservatieve, rechtse bastions werden bevraagd en het volk verlangde naar democratische rechten en betere levensomstandigheden. Heel wat liederen uit de musical werden bij de plaatopname gecensureerd en mochten niet verschijnen. Velen zijn dan ook voorgoed verdwenen. Een van de mooiste zingen wij.

*Mooie stad, muzikale stemmen, eindeloze straten, gestolen blikken.  
De zon verguldt de zaaiende handen,  
De bergen en bouwwerken, de uitgestrekte zeeën.*

*Jij wordt de mijne nog voor de nacht valt, nog voor de bleke netten hun netten werpen,  
Word jij de mijne.*

*De nacht kwam, de luiken werden gesloten.  
De nacht kwam, de wegen waren verdwenen.*