

## **La vida sigue igual**

Mensen worden geboren, anderen sterven  
Er zijn er die lachen, er zijn er die huilen,  
Waters zonder bedding, rivieren zonder zee  
Droefheid en vreugde, oorlog en vrede.

Maar altijd is er iets om voor te leven  
Om voor te strijden  
Altijd is er iets om voor te leven  
Altijd iemand om te beminnen  
En uiteindelijk blijft het werk van mensen bestaan  
Mensen gaan, mensen komen  
Om het werk voort te zetten  
Het leven gaat verder

Er zijn maar weinig echte vrienden  
Wel zijn er veel die je loven  
Als je aan het winnen bent  
Maar als je verliest, zal je ontdekken  
Dat de echte vrienden blijven,  
De anderen verdwijnen

Om het even waar, de plaats heeft geen belang  
Vind je goede mensen die hun leven geven  
En terwijl ze op een andere plaats sterven  
Leven de volkeren verder  
Zonder nog aan iets te denken.

*Op de 25<sup>ste</sup> Romeroherdenking in Brugge zongen we dit lied met een gelegenheidskoor van bijna 700 mensen. Carlos De Soete, die het arrangement maakte, hoorde het lied bij de bevolking van El Salvador die het te midden van de burgeroorlog zong. Wij vonden het ook op de CD van "La Vieja Trova Santiaguera", een Cubaanse groep oudere heren uit Santiago de Cuba die swingen zoals alleen oudere Cubaanse heren dat kunnen. Tot onze verbazing vermelden zij Julio Iglesias als auteur. En inderdaad: dit is één van de eerste liederen waarin deze Spaanse charmezanger in 1968 mee doorbrak op het muziekfestival van Benidorm. La Vieja Trova vertelt dat dit lied ook in Cuba een hit werd en dat het wonderwel aansloot bij het levensgevoel dat er toen bij hen heerste. Ze spelen het als een eerbetoon aan een ander soort populaire muziek dan die van hen (de son, de guajira, de guaracha, de bolero, de chachachà) niet beter, niet slechter, hooguit 'anders'. Wij vinden het alvast een mooie melodie en in de tekst kunnen wij ons als solidariteitskoor ook bijzonder goed vinden.*